

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 39»

Согласовано:  
председатель научно-методического  
совета  
Ж.А. Ковалева  
протокол № 1  
от «31» августа 2023г.

Утверждаю:  
директор МБОУ «СШ № 39»  
М. Н. Титова  
Приказ № 01-05-357  
от «01» сентября 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА «ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Класс: 9

Срок реализации данной программы: 2023-2024 уч. год

Учитель: Бандурина Ольга Николаевна

г. Норильск  
2023г.

## 1. Пояснительная записка

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 9 класса, направлен на приобретение обучающимися дополнительных знаний по русскому языку за рамками школьной программы, предусматривает расширение и углубление знаний по наиболее важным и сложным для обучающихся темам, предоставляет возможность значительно расширить границы программы по русскому языку для старших школьников, обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Усвоение новых теоретических сведений и углубление имеющихся представлений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении, группировке фактов языка, при проведении речеведческого, стилистического, орфоэпического анализа текстов разной структуры.

Программа курса рассчитана на детей 15-16 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю, количество часов в год – 64 часов. Продолжительность занятия – 45 минут. Данный курс может оказывать только учитель русского языка.

### Цель:

- расширение и углубление знаний обучающихся о нормах языка как основе речевой культуры, развитие их коммуникативных навыков, овладение правилами речевого поведения.

### Задачи:

- способствовать приобщению обучающихся к речевой культуре как производной национальной культуры;
- углубить теоретические знания обучающихся о нормах русского языка, о языковых средствах;
- формировать уважительное отношение к литературе как воплощению речевой культуры;
- отрабатывать речевые умения и навыки: замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка, различать ошибки и недочеты в устной и письменной речи, уметь исправлять их, редактировать текст;
- развивать коммуникативные навыки, воспитывать уважение к требованиям речевого этикета;
- активизировать внимание обучающихся к устной и письменной речи;
- готовить обучающихся к итоговой аттестации.

Формы организации образовательного процесса: уроки изучения нового материала, уроки – практикумы, обобщающие уроки, урок-беседа, урок-лекция.

Технологии обучения:

- технология личностно-ориентированного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии коммуникативного общения;
- игровые технологии;
- технология развития критического мышления;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения;
- технология работы с одарёнными детьми.

Ожидаемые результаты:

- повышение мотивации к изучению предмета;
- углубление учебных навыков и умений;
- расширение кругозора обучающихся;

Планируемый уровень подготовки:

В результате изучения курса учащиеся должны

знать

- основные аспекты культуры речи;
- требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в разных ситуациях общения; -
- основные сведения о языке, речеведческие понятия;
- орфограммы и пунктограммы;
- стили и типы речи.

уметь

- соблюдать в практике речевого общения нормы литературного языка;
- фиксировать и исправлять нарушения норм;
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам;
- редактировать текст;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов;
- интерпретировать тексты различной стилистической принадлежности;
- соблюдать нормы речевого поведения;

- пользоваться словарями и справочниками.

## 2. Содержание программы курса

Русский язык— один из самых сложных и многогранных в мире. Возникновение русского языка . Кто автор русского алфавита? Одна из загадок истории. О выборе и употреблении слов, грамматических форм и конструкций. Русский алфавит. Знаете ли вы что?

Буква «Ё» самая молодая в алфавите языка Слова русского языка на *Ы* . Эти непростые согласные буквы Ф, Й. Ох уж эти корни! Уникальные приставки и суффиксы русского языка. Ложные синонимы русского языка. История омонимов. Первоначальная энантиосемия и деффузность в языке как явление "внутрисловной антонимии" . Великие и ужасные феминитивы: зачем они всё-таки нужны. Грамматическо-стилистические этюды . Кошмарный сон. «Сойти или выйти на остановке» и другие обороты. Коварство личных местоимений . Внимание предлоги. «Увечья» от наречий. Осторожно штамп. Об употреблении фразеологических оборотов, крылатых слов и пословиц. Литературная фразеология.

Падежи русского языка, которые не изучают в школе. Самые длинные слова русского языка. Их происхождение и употребление. Нелепые глаголы русского языка. Недостаточные глаголы. Дефективные глаголы русского языка и их использование в речи. Грамматически правильное использование предлогов в речи. Слова, придуманные писателями и поэтами.

В документах стоит ПОДПИСЬ, а вот в Сикстинской капелле на алтарной стене — РОСПИСЬ. Средства речевой выразительности в заголовках СМИ. Соотношение стилей и типов речи. Стилистические ресурсы речи. Средства речевой выразительности в заголовках СМИ. Стилистические ошибки, которые портят ваш текст. Бурлеск как жанр и как изобразительное средство языка. «Макароническая» речь. Значение употребления этого средства в произведении словесности. Молодежного сленга и культура речи.

Речевой этикет в представлении различных народов. Русские ученые и писатели о культуре речи. Итоговое занятие

Темы творческих работ (реферат, эссе, доклад, электронная презентация):

1. Слово в художественном тексте.
2. Не все ли равно, как мы говорим?
3. Ораторами не рождаются. Некоторые приемы ораторского искусства.
4. Игры со словом. Каламбуры уместные и неуместные.
5. В творческом поиске. Как работали над словом классики русской литературы.

## 2. Литература для учителя

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993
2. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. Саратов, Лицей, 2001-2002
3. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. М., Просвещение, 1982
4. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.
5. Голуб И.Б. Риторика: учебное пособие. М., Эксмо, 2005
6. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. М., Просвещение, 1996
8. Григорян Л. Т. Язык мой – друг мой. Пособие для учителя. М., Просвещение, 1988
9. Каленчук М. Л., Касаткина Р. Ф. Словарь трудностей русского произношения. М., 1997.
10. Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное. пособие. М, Дрофа, 2006.
11. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2003
12. Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка. 5-е изд. М., 2005
13. Элективные курсы в профильном обучении . Министерство образования РФ, Национальный фонд подготовки кадров. М., Вита-Пресс, 2004.

## 3. Литература для учащихся

1. Одинцов В.В., Иванов В.В., Смолицкая Г.П. и др. Школьный словарь иностранных слов. М., 1999.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1992.
3. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Аванесова Р.И. М., 1989.
4. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. М., 1991.
5. Подгаецкая И. М., Постникова И. И. Необъятный мир слова. Пособие для учащихся. М., Просвещение, 1995
6. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. – М., 1996.
7. Шустрова Л. В. Лексическая стилистика русского языка. Экспериментальное учебное пособие для учащихся старших классов. М., 1995.

